# Русский язык 7 класс

# Требования к уровню подготовки

# Повторить и изучить следующие темы:

Синтаксис . Синтаксический разбор.

Пунктуация Пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология.

Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.

Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.

Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Причастие как часть речи.

Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.

Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.

Описание внешности человека.

Действительные и страдательные причастия.

Краткие и полные страдательные причастия.

Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.

Действительные причастия прошедшего времени.

Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах

страдательных причастий настоящего времени.

Страдательные причастия прошедшего времени.

Гласные перед одной и двумя буквами н в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов.

Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов.

Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких прилагательных.

# Морфологический разбор причастий.

Слитное и раздельное написание не с причастиями.

Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Понятие о деепричастии и деепричастном обороте. Правописание не с деепричастиями.

Деепричастие. Запятые при деепричастном обороте

Раздельное написание не с деепричастиями

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

# Морфологический разбор деепричастий.

# II полугодие

Наречие как часть речи.

Смысловые группы наречий.

**Р.р.** Сочинение по картине И.Попова «Первый снег»

Степени сравнения наречий.

# Морфологический разбор наречий.

Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е.

Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.

Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.

Описание действий.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий.

Буквы о и а на конце наречий с приставками из-, до-, с-.

# **Р.р.** Сочинение по картине Е.Н. Широкова «Друзья» Дефис между частями слова в наречиях. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Учебно-научная речь. Отзыв Учебный доклад Категория состояния Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния. Предлог Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Союз Союз как часть речи. Простые и составные союзы Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая перед союзами в сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. **Р.р.** Сочинение «Книга – наш друг и советчик» Слитное написание союзов также, тоже, чтобы, зато. Частица Частица как часть речи Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Р.р. Составление «рассказа в рассказе» по данному началу и концу Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частиц. **Р.р.** Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень» Отрицательные частицы не и ни. Приставка не- и частица не с различными частями речи. **Р.р.** Сочинение по данному рассказу Различение частицы ни, союза ни – ни, приставки ни-.

#### Учебник:

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2012

Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

Междометие

#### Предметные результаты:

Междометие как часть речи.

# Выпускник научится:

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав:
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

### Контрольный диктант с грамматическим заданием за I полугодие

#### На переправе

Несколько дней шли дожди, и река вздулась, заливая свои берега.

Зеленый лопух, схваченный водой, тянулся из нее, тревожно размахивая не потонувшими еще верхушками. Пейзаж на моих глазах как будто оживал, переполняясь шорохом, плеском и звоном буйной реки.

Плещутся шаловливые струи, звенит зыбь, ударяя в борта старой лодки.

Перевозчик сидит у своего шалаша, понурив голову и как-то весь опустившись. На его лице видна сосредоточенная угрюмость добродушного, но очень уставшего человека. Его лодку, лежащую на берегу, покачивает приливом.

«Унесет у меня лодку», —говорит он, не двигаясь и взглядом знатока изучая положение дел. Он устало смотрит на вздрагивающую лодку и качает головой, погружаясь в глубокое раздумье.

С горы, тихо поскрипывая, спускается запоздалый воз. Подходят пешеходы и, постояв на берегу, присоединяются к нам. (120 слов.) (По В.Г.Короленко)

## Грамматическое задание:

- 1.Синтаксический разбор предложения: Зеленый лопух, схваченный водой, тянулся из нее, тревожно размахивая не потонувшими еще верхушками
- 2. Морфологический разбор: схваченный (водой), уставшего (человека).
- 3. Выписать из 1 абзаца 1 деепричастие.

# Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием

В тайге темнеет быстро. И все-таки темнота застала нас врасплох. Раздвигая тяжелые колючие ветви и нашупывая ногой следующую кочку, мы продвигались вперед.

Целый день мы шли вниз по течению реки, но река исчезла в темноте где-то слева, и нам приходилось идти наугад. К счастью, до ближайшей охотничьей избушки оставалось совсем недалеко. И действительно, когда мы поодиночке перешли по узкой жердочке, брошенной через топкий лесной ручей, и поднялись в гору, мы оказались перед избушкой.

Не теряя ни минуты, в душе радуясь, что расчет наш оправдался и мы в пору добрались до места, мы без устали рубили хвою, пилили ножовкой небольшие ветки и клали их крест-накрест. Вот и готова наша пахучая, но не очень мягкая постель!

С тихим шорохом ветер раскачивает вершины старых кедров, и где-то вдали кричит какая-то ночная птица.

#### Грамматическое задание:

- 1.Синтаксический разбор предложения: Раздвигая тяжелые колючие ветви и нащупывая ногой следующую кочку, мы продвигались вперед.
- 2. Морфологический разбор: брошенной, без устали.
- 3. Выписать из 1 абзаца 1 деепричастие.